

Projekt zur Bremer Schuloffensive Schuljahr 2019/20

## **Junges Theater Bremerhaven und Klimahaus<sup>®</sup> Bremerhaven**

### **MINI-Projekt:**

### **Klimawandel stoppen!**

### **Besuch Klimahaus<sup>®</sup> Bremerhaven, theaterpädagogische Workshops zum Klimawandel und Besuch des Theaterstücks „Planet der Hasen“**

Zielgruppe: 3.-5. Jg.

Umfang: 4 x 180 Minuten (720 Min.)

Ziel ist es, die zukünftige Generation für eines der wichtigsten Themen unserer Zeit, den Klimawandel, zu sensibilisieren. Dabei geht es darum, den Kindern mit kreativen Zugängen wie dem Theaterspielen und gestalterischen Elementen, Grundbegriffe zum Klimawandel, seine Ursachen und Folgen, zu sensibilisieren.

Die Reduzierung der Erderwärmung ist eine der großen Herausforderungen unserer Zeit und dennoch wird Umwelt- und Klimaschutz, weder in der Schule, noch sonst im Leben ausreichend vermittelt oder vorgelebt. Die heutigen Kinder aber sind diejenigen Menschen, deren Leben mit größter Wahrscheinlichkeit maßgeblich von den Folgen unserer Versäumnisse geprägt sein wird. Sie werden alle Arten Kosten zahlen, die wir Vorgängergenerationen mit unserem unermüdlichen Konsumverhalten, unserer Gier und unserem ungebrochenen Glauben an den Wachstum verursacht haben. Wie kann man Kinder dazu ermuntern, an einem Umdenken, einer weltweiten Neugestaltung unserer Lebensform mitzumachen?

Klimawandel und unser Verhalten dazu sind nur im großen Kontext wirklich begreifbar. Die Erderwärmung und der Kapitalismus sind ein nicht zu trennendes Zwillingsspaar. Um das eine zu begreifen, muss man, zumindest in Ansätzen, das andere verstehen.

Mit einem Besuch des Klimahauses Bremerhaven startet das Projekt. Nach zwei kreativ-inhaltlichen Einheiten, in denen mit theaterpädagogischen Mitteln und gestalterischen Elementen Grundbegriffe des Klimawandels und der Bezug zu unserem eigenen Verhalten im Alltag vermittelt werden, besuchen die Kinder die Aufführung des Theaterstückes PLANET DER HASEN für Kinder zwischen 9 und 14 Jahren. Das Stück hat die renommierte Berliner Autorin Tina Müller für das *Junge Theater Bremerhaven* geschrieben und wurde im Februar 2019 dort zur Uraufführung gebracht.

## **Modul 1**

Thema: Klima und Klimawandel

Dauer: 180 Min.

Ort: Klimahaus Bremerhaven 8° Ost

Inhalt:

Wie wirken sich die verschiedenen Klimazonen der Erde auf das Leben der Menschen aus? Wie ändert sich das Klima? Was bedeutet das für die Regionen dieser Erde? In dieser Einführung können die Schülerinnen und Schüler das Klimahaus Bremerhaven besuchen. Anhand von Fragebögen können sie den Ausstellungsbereich „Reise“ selbstständig erkunden und die Orte und Menschen entlang des 8. Längengrads kennenlernen.

## **Modul 2**

**Thema: Klimawandel verstehen und seine Folgen**

Dauer: 180 Min.

Ort: Schule

Inhalt:

Wie ändert sich das Klima und warum? Nach einer Einführung in das Thema entwickeln die SuS Szenen zu Begrifflichkeiten des Klimawandels wie Wetter, Klima, Natürlicher Treibhauseffekt, Unnatürlicher Treibhauseffekt. Sie erforschen welche Auswirkungen der Klimawandel auf den Menschen, Tiere und den Planeten hat.

Die Begrifflichkeiten werden zunächst erläutert und spielerisch in Theaterszenen nach Ideen der Kinder umgesetzt. Gestalterische Elemente können dabei je nach Rücksprache mit der Lehrkraft ebenso eingesetzt werden.

## **Modul 3**

**Thema: Klimawandel – seine Ursachen stoppen und Zukunftsvisionen entwickeln: Wie können wir uns anders verhalten?**

Dauer: 180 Min.

Ort: Schule

Inhalt:

Klimaschutz im Alltag: Der Klimawandel ist durch den Menschen verursacht. Nicht nachhaltige und ressourcenverschwendende Lebensweisen haben den Klimawandel verursacht. In praktischen Theaterspielen zu den Themengebieten Energie, Konsum, Mobilität und Essen reflektieren die Kinder eigene Verhaltensweisen und deren Auswirkungen auf den Klimawandel. Die Kinder erarbeiten

Szenen, wie sich nicht-nachhaltige und im Vergleich dazu, nachhaltige Lebensweisen auf den Planeten auswirken. Weiter entwickeln sie Utopien, wie eine zukunftsfähige Welt aussehen könnte? Anhand von erfolgreichen nachhaltigen Praxisbeispielen wird aufgezeigt was Menschen mit Engagement, Motivation und Kreativität bewirken können, um die Welt ein Stück besser zu machen. Was kann jeder Einzelne mit seinen persönlichen Stärken dazu beitragen? In diesem Workshop testen die Schülerinnen und Schüler ihren Efringergeist und erfahren wie sie ganz persönlich eine Verantwortung übernehmen können für eine zukunftsfähige Welt.

#### **Modul 4**

**Thema: Besuch des Theaterstücks „Planet der Hasen“ im Stadttheater Bremerhaven/ JUB!**

Dauer: 180 Min.

Ort: JUB! – Junges Theater Bremerhaven, Columbusstr. 2, 27 568 Bremerhaven

Inhalt: Besuch der Theateraufführung *PLANET DER HASEN* und anschließendes Nachgespräch sowie Zeigen der Ergebnisse aus den Theaterworkshops für die SchauspielerInnen im JUB!

#### **PLANET DER HASEN (UA)**

Theaterstück zum Klimawandel von Tina Müller / ab 9 Jahren

Inhalt: Besuch der Theateraufführung *PLANET DER HASEN* und anschließendes Nachgespräch sowie Zeigen der Ergebnisse aus den Theaterworkshops für die SchauspielerInnen im JUB!

#### **PLANET DER HASEN (UA)**

Theaterstück zum Klimawandel von Tina Müller / ab 9 Jahren

Zwei Hasen sitzen an ihren hypermodernen Luxuspools und lassen es sich gut gehen. Automaten spendieren Süßigkeiten nach Wunsch, und die Bademode ist immer auf dem neuesten Stand. Hier lässt es sich leben wie im Paradies. Gebe es da nicht ein klitzekleines Problem: Allen wissenschaftlichen Erkenntnissen zufolge wird der Planet der Hasen in zehn Tagen explodieren. Während der eine Hase allmählich sehr nervös wird, beschließt der andere, das Problem einfach zu ignorieren. Wahrscheinlich stimmt das mit der Explosion gar nicht, und wenn doch, können zwei Hasen sowieso nichts dagegen tun. Oder vielleicht doch? Mit Hilfe des Publikums beginnen die Hasen, Ideen zu entwickeln, wie sie ihren Planeten doch noch retten könnten.

Tina Müller schreibt für das Junge Theater Bremerhaven ein Kinderstück zum Klimawandel. Darin spielt sie verschiedene Szenarien und Lösungsansätze durch, ohne sich in Schreckensbildern und technischen Details zu verlieren. *Planet der Hasen* bezieht die Lebenswelt des Publikums mit ein und fragt: Was ist schön an unserem Planeten? Was wollen wir erhalten? Und wie kriegen wir das alle zusammen hin?

## Terminoptionen Theaterbesuch

<b>Planet der Hasen</b> / 9+ <b>Klasse 3 – 8</b> <b>Wiederaufnahme</b>	<b>13 Vorstellungen</b> <b>91 Plätze</b>	Klimawandel und Konsumverhalten/ Der Planet der Hasen explodiert in zehn Tagen: Wie kann es gelingen, den Klimawandel zu bewältigen?
<b>Montag</b>	<b>30.09.2019 (Wiederaufnahme)</b>	<b>10:30</b>
Dienstag	01.10.19	10:30
Mittwoch	02.10.19	10:30
Montag	28.10.19	10:30
Dienstag	29.10.19	10:30
Dienstag	21.01.20	10:30
Mittwoch	22.01.20	10:30
Donnerstag	23.01.20	10:30
Dienstag	10.03.20	10:30
Mittwoch	11.03.20	10:30
Donnerstag	12.03.20	10:30
Donnerstag	07.05.20	10:30
Freitag	08.05.20	10:30